

GALLERY
SERENE
SPACE

2025.04.30
— 05.31

Koo Bon Jeong SOLO EXHIBITION

OPENING RECEPTION
2025. 5. 6. tue. 17pm



BON KOO
FROM NEW YORK

Zenith Square A Tower 607, 33, Marine City 2-ro, Haeundae-gu, Busan +82 51 742 7422 galleryserenespace.com

1. 전시개요

전시제목	《BON KOO solo exhibition, from.NY》	
작가명	BON KOO (구 본 정)	
일정	2025. 04. 30 (수) - 2025. 05. 31 (토)	
오픈닝 행사	05. 06 (화) 17pm	
전시장소	갤러리 서린 스페이스 부산 해운대구 마린시티2로 33 제니스 스퀘어 A타워 608호	
관람시간	화 - 토 (오전10:00 - 오후18:00)	
보도자료관련문의	갤러리 서린스페이스	신민교 실장
	051 742 7422	010 9367 7372
	galleryserene@gmail.com	
	www.instagram.com/gallery_serenespace	
	www.galleryserenespace.com	

2. 전시내용



BON KOO (B. 1972)

BON KOO(구본정) 작가는 서울예고와 홍익대학교에서 회화를 전공한 뒤 뉴욕에서 신학을 공부했다. 8회의 개인전과 100회 이상의 그룹전에 참여하며 국제 아트페어에서도 꾸준히 주목받아왔다. 2005년 뉴욕의 Drew대학교에서 첫 개인전 <The 1st Exhibition>을 시작으로, 뉴욕, 서울, 부산 등지에서 개인전 8회와 100회이상의 그룹전에 참여하며 자신만의 예술적 언어를 확립했다.

작가는 2024년 12월 박서보, 이우환, 김학균 등의 작가들이 전시하는 블루칩 작가 전문의 뉴욕 첼시에 위치한 Gallery AP Space에서 전시를 열었다. 그의 작품은 Drew Theological School, Paradigm Art Inc.와 JW Marriott Hotel Seoul 등 여러 기관과 갤러리에 소장되어 있으며, 그 작품을 통해 신앙, 인간성, 사회적 이슈에 대한 깊은 고찰을 이어가고 있다. 또한 여러 국제적 미술 전시에도 참여하며, 글로벌 아티스트로서의 입지를 다지고 있다.

갤러리 서린 스페이스에서 개최하는 이번 전시 《BON KOO solo exhibition, from.NY》에서 작가는 익숙하면서도 낯선 감각, 기억과 망각이 교차하는 순간들을 동물을 통해 풀어냈다. 화면 속 동물들은 마치 인간의 내면을 비추는 거울처럼 정지된 듯한 긴장감을 자아내며, 스퀴지 기법을 활용해 의도적으로 덧칠하고 지워낸 흔적들은 사라진 기억과 새로운 감각이 겹쳐지는 순간을 담아낸다.

BON KOO의 작품은 단순한 동물 회화가 아니라, 우리가 살아가는 치열한 현실 속에서 문득 마주하는 감정과 기억의 조각들을 포착하는 깊이 있는 탐구다. 이번 전시를 통해 작가는 우리에게 묻는다—과거의 기억이 낯설게 느껴지고, 처음 마주하는 순간이 익숙하게 다가올 때, 우리는 어떤 감정과 마주하게 되는가?

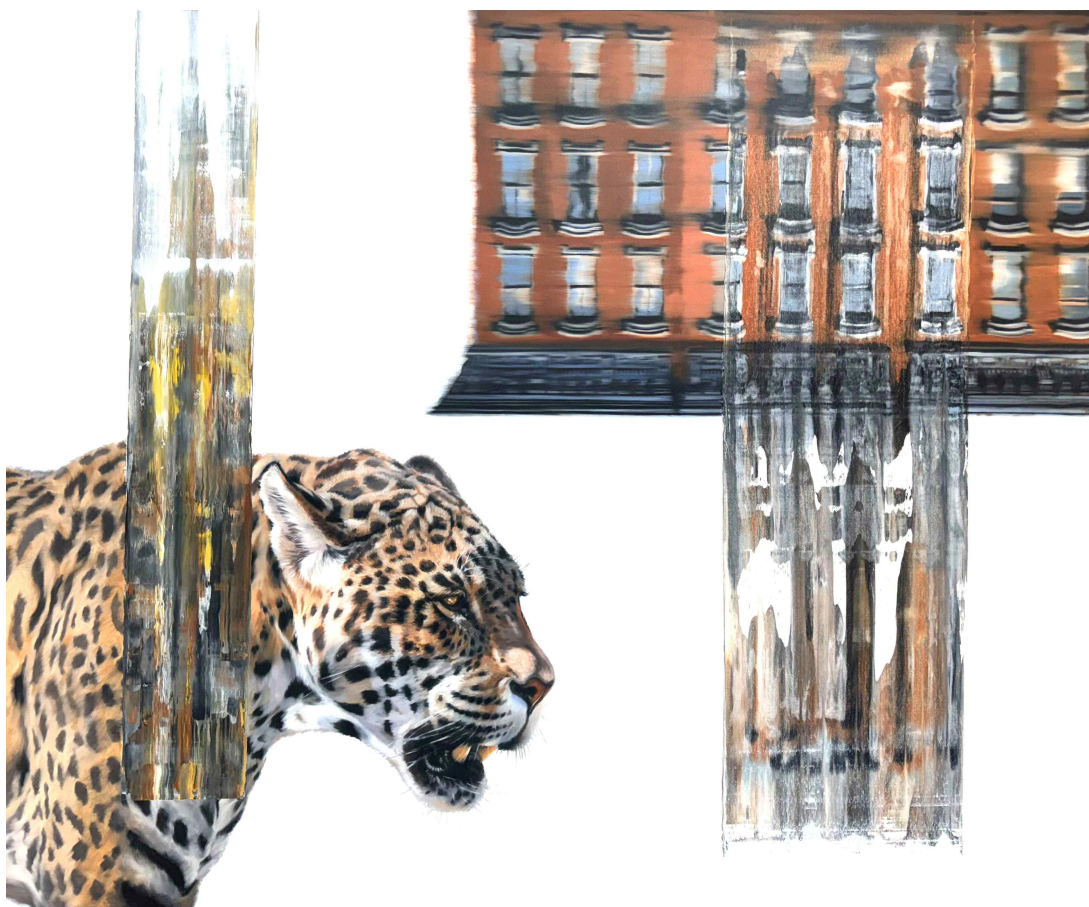


Déjà vu/Jamais Vu; Language Disorders

152.5 x 183 (cm)

Oil on Canvas

2024



Déjà vu/Jamais Vu: Obsession

183 x 152.5 (cm)

Oil on Canvas

2024

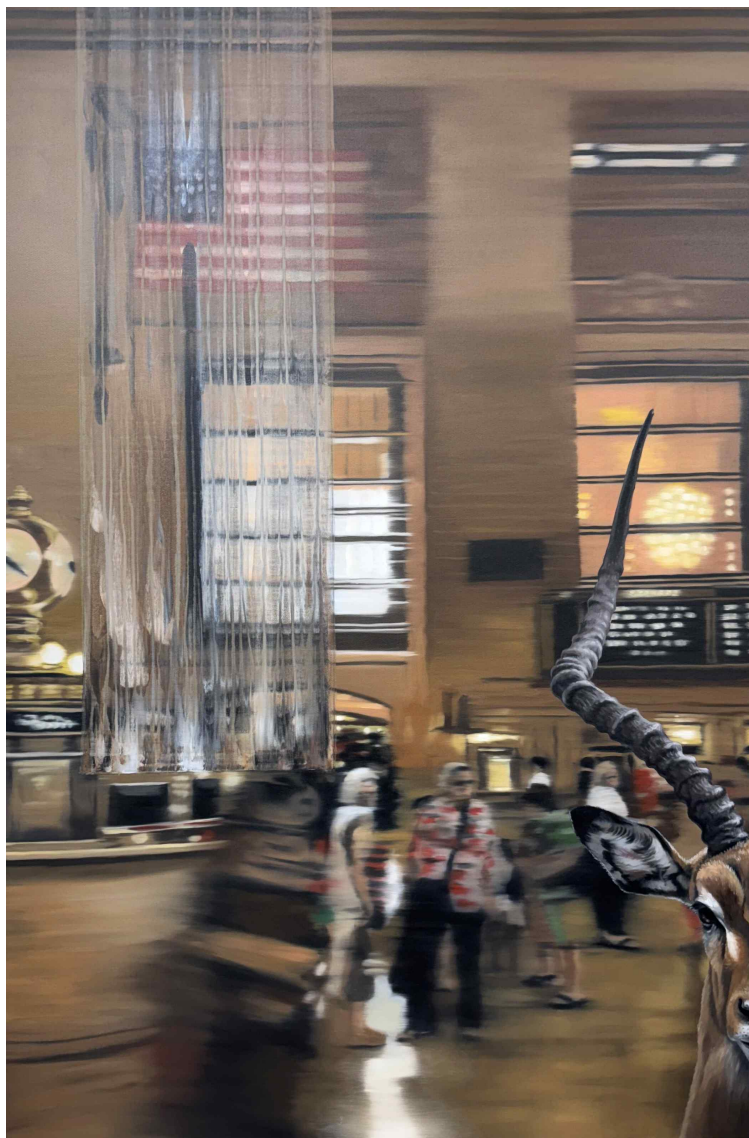


Déjà vu/Jamais Vu; Arrogance

152.5 x 183 (cm)

Oil on Canvas

2024

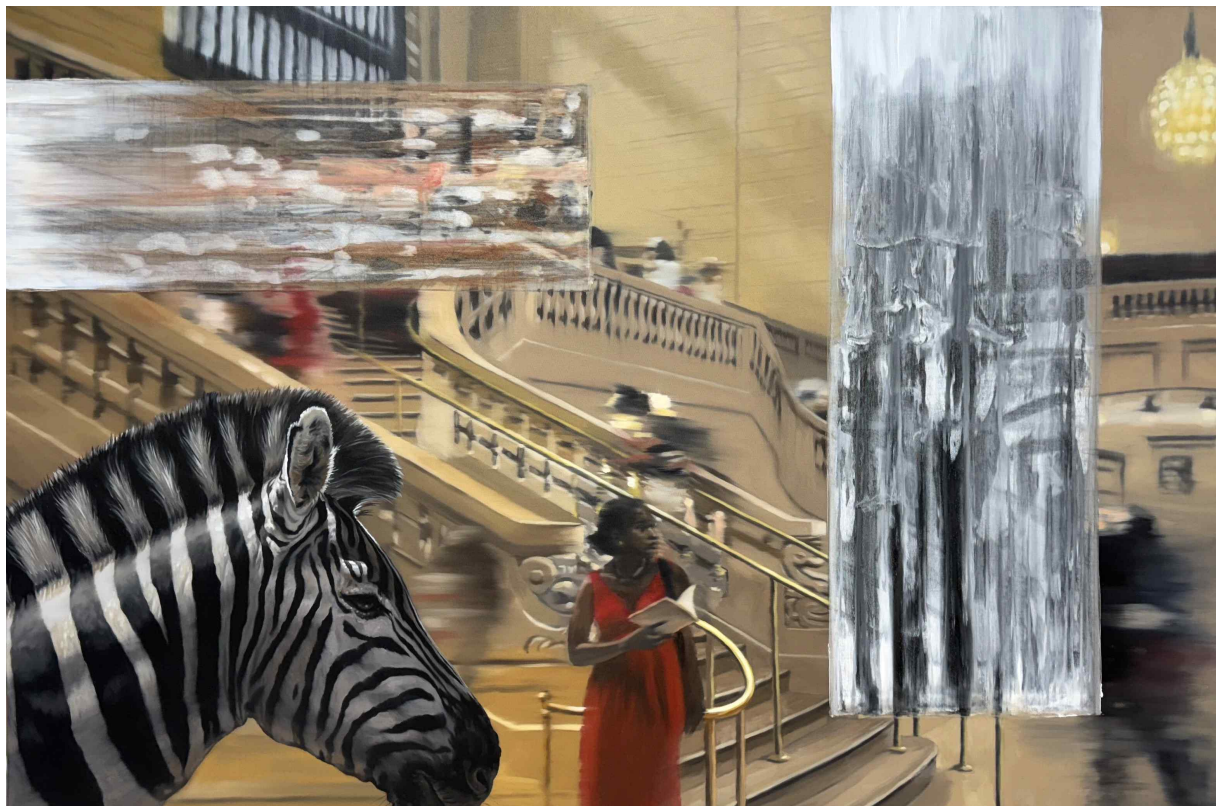


Déjà vu/Jamais Vu: An Alien

48" x 72"

Oil on Canvas

2024



Déjà vu/Jamais Vu: A Lady in Red

72" x 48"

Oil on Canvas

2024

Education

2006 M. Div. from Drew Theological School, Drew University, Madison, NJ

2000 B.F.A from Dept. of Painting, College of Fine Arts, Hong-Ik University, Seoul, Korea

Solo Exhibitions

2023 The 5th Exhibition, Private Penthouse, Olyaa Gallery, New York, NY

2017 The 4th Exhibition: Welcome to the Jungle, Gallery Serene Space, Busan, Korea

2014 The 3rd Exhibition, Gallery Serene Space, Busan, Korea

2013 Arrogance & Prejudice, Opsis Art, Seoul, Korea

2006 The 2nd Exhibition, Zone: Chelsea Center for the Arts, 26th St. New York, NY

2005 The 1st Exhibition, Dorothy Young Center for the Arts, Drew University, Madison, NJ

Selected Group Exhibitions

2024 The Infinite Now:Deja Vu/Jamais Vu, Gallery AP Space, New York, NY

2011 Zeit•geist: 生+活, Eve Gallery, Seoul, Korea

2011 Changwon Asian Art Festival, Changwon, Korea

2011 We Can't Deny Reality, Gallery Yegam Art, Flushing, NY

2010 AHL Foundation Auction, Arario Gallery, New York, NY

2010 Chasing Dreams 56, The Space Gallery Maum, New York, NY

2009 Can You Hear Their Voices?, Palisades Park Public Library, Palisades Park, NJ

2008 ...About Objects, Closter Art Studio Gallery, Closter, NJ

2007 Art NOW Fair, Claremont Hotel, Miami Beach, FL

2005 Red Dot Art Fair, The Park South Hotel, New York, NY

Professional History

2006~2007 Art Internship and Research Assistant to Division of Liturgical Studies, Drew Theological School,

Drew University, Madison, NJ

2005 Art Director for the 8th National Reconciling Convocation, Lake Junaluska, Ashville, NC

2004 Art Director and installation for the Tipple-Vosburgh Lectures 2004

2005 and the 2004 Baccalaureate in Baldwin Gym, Drew University, Madison, NJ

Prizes

2006 Honors Award(Magna Cum Laude) in Drew University, Madison, NJ

2005 Thom Jones Scholarship awarded by The Fellowship of United Methodists in Music and Worship Arts

2005 The Mary Louise Jarden Maser and Frederick E. Maser Scholarship awarded by Drew University

Collections

Drew Theological School, Drew University, Madison, NJ, USA

Paradigm Art Inc., New York, NY, USA

JW Marriott Hotel Seoul, Seoul, Korea